



Les vététistes se sont retrouvés ce week-end pour en découdre à Uzeste. Illumination mandala, salle Bastard à Barsac. PHOTOS P.L.

Pentecôte simple et joyeuse sous le soleil

FESTIVITÉS Pas un week-end sans rien faire. Retour sur les animations d'un samedi et dimanche de Pentecôte. Entre sports, culture, chants et danses, à chacun ses plaisirs

PIERRE LASCOURRÈGES

Que faut-il retenir de l'actualité festive de ce week-end ? Ce petit tour d'horizon vous aidera à revivre et partager de bons moments à moins que vous n'ayez manqué d'être au rendez-vous. Dans ce cas, voici ce que vous avez pu manquer.

1 Uzeste roule pendant 24 heures à VTT

C'est une première en Gironde et même en Aquitaine. Et c'est à Uzeste que cela s'est passé. L'idée de rouler à VTT pendant 24 heures constitue une épreuve d'endurance par excellence. 117 participants ont tenté de relever le défi qui consistait à parcourir le maximum de tours d'un circuit de 7,5 kilomètres en pleine nature, comptant des tronçons assez techniques et un franchissement du ruisseau du Bourg. Par équipes de 2 à 6 vététistes très majoritairement, mais aussi en comptant sur quelques individuels, on a vu des

concurrents venir de très loin pour vivre l'aventure, comme par exemple depuis le département des Deux-Sèvres, depuis Chateaubriand ou bien Anglet. Sans oublier un fort bataillon de représentants du club local de Bazas Sport Nature.

Mise en place par la toute nouvelle association 24 Heures Sud-Gironde VTT, cette manifestation placée sous l'égide de l'Ufolep a toutes les chances d'être reconduite l'année prochaine.

2 Barsac met la culture indienne à l'honneur

Moment hautement symbolique samedi soir en pleine fête de l'Inde, salle Bastard à Barsac. L'illumination mandala est une invitation à se mettre en contact avec la sagesse profonde parce qu'un homme ordinaire cherche la liberté à travers l'illumination. Pour le reste, le public a pu s'essayer à différents ateliers de yoga, de danse indienne et même de danse tribale orientale jusqu'à découvrir les saveurs de la

cuisine indienne. En soirée, la démonstration des élèves de l'école de danse indienne Chandrakala précéda un grand show au cours duquel différents tableaux nous transporta des plus grands temples hindous jusqu'aux scènes Bollywood, non sans quelques touches orientales. Cette journée était organisée par les associations Chandrakala et Laxmi qui œuvrent pour la promotion de la culture indienne et agissent aussi dans le champ humanitaire.

3 Saint-Macaire a chanté dans les rues

Scène inédite dimanche après-midi au cœur de la cité médiévale où l'on a assisté à un lâcher de chorales parti de la place de l'horloge, pour se disperser dans les rues. La présence de 300 chanteurs valait bien de fêter trente ans de chansons à Saint-Macaire. C'était une fort belle manière de célébrer l'anniversaire de la chorale d'Arzilla. Douze ensembles vocaux s'étaient joints aux festivités et ont ainsi en-

tonné des chants d'amour, d'humour, de luttes et de danses au détour des places et ruelles.

En soirée, un espace restauration dressé sur la place du Mercadiou précéda la représentation d'une œuvre polyphonique interprétée par la Manufacture verbale et le Grand chœur de la trentième.

4 Et La Réole a dansé sur les quais

Il faisait bon hier sur les quais de Garonne, assis à l'ombre des platanes face à la scène dressée tout spécialement pour un spectacle de folklore dont le groupe local Lous Réoulès entretient miraculeusement la recette du succès. Ainsi, comme un avant-goût de tournée nationale, le public a successivement applaudi aux prestations de Lo Gerbo Baudo de Confolens en Charente, puis la Miougrano de Fréjus dans le Var, juste avant les Vaillants d'Ossun venus tout spécialement des Hautes-Pyrénées et naturellement Lous Réoulès pour conclure.