

# BD : un bon millésime



Les Italiens sont venus nombreux, de gauche à droite, Bertolucci, Giovanni Rigano, J.-C. Prunet (organisation), Paola Antista, le président Franck Couette, Térésa Radice, Brrémaud et Stefano Turconi. PHOTOS MICHEL LAVILLE

Un 8<sup>e</sup> salon de la BD, qui a répondu au désir des bédéphiles venus en masse, pour découvrir les nouveaux albums et rencontrer les nouveaux dessinateurs venant à Barsac pour la première fois. Un ensemble de nouveautés, qui a ravi le nombreux public qui a défilé pendant ces deux jours, en quête de dédicaces. « Je viens au Festival de Barsac, surtout parce que c'est un festival à taille humaine », explique Pierre, qui vient chaque année depuis Toulouse.

Les Italiens venus en nombre, ont tiré leur épingle du jeu, avec comme chef de file, Bertolucci, qui a été le plus demandé, pour ses séries animalières dont « Les petites histoires de la mer » après la savane, ainsi que le couple Stéfano Turconi et Teresa Radice, pour l'album « Le Port des marins perdus » et « Violette ».

Une révélation également, Philippe Loirat, qui a présenté « Les flingueurs » avec toute la troupe des Tontons flingueurs, Cécile Chicaud et Wotila. Un 8<sup>e</sup> salon haut en



Bertolucci et un de ses jeunes fans pour ses albums animaliers, qui ont eu un franc succès

couleur et en talents, un public de plus en plus nombreux qui vient et revient chaque année, grâce à l'association Bulles en Chais et son président bédéphile convaincu, qui concocte chaque année un programme attrayant avec un panel de dessinateurs talentueux. À noter dès aujourd'hui, un bruit de

couloir qui court pour la 9<sup>e</sup> édition, avec des surprises, notamment, le 70<sup>e</sup> anniversaire de Michel Vaillant qui se fêtera à Barsac, en présence de Bergèse, un dessinateur mythique depuis une quarantaine d'années. Un bon cru 2016, rendez-vous est pris pour l'édition 2017.

**Michel Laville**