

# Le Festival de l'Inde



Lors d'une précédente édition.

Ph archives CG

## BARSAC

Depuis une décennie, l'association Chandrakala organise salle Bastard une grande fête de l'Inde afin de célébrer l'arrivée du printemps. Le succès grandissant au fil des années, trois journées vont lui être consacrées en 2017, les 31 mars, 1<sup>er</sup> et 2 avril, pour un festival qui veut être à la fois un événement festif et un soutien à l'association humanitaire Laxmi et à ses actions de scolarisation d'enfants en Inde.

Le festival proposera un spectacle quotidien : vendredi à 20h, le grand gala annuel des danses indiennes de l'école Chandrakala marquera le début du festival. La danseuse de Bharata Natyam, Caroline Fix, dansera avec Karine Salmon, animatrice et responsable de la Compagnie Chandrakala samedi soir. Le dimanche à 14h, la fête s'achèvera avec le grand show Bollywood. Des ateliers permettront de s'initier à la cuisine indienne, au Bharata Natyam, à la danse orientale, au mandala ou encore aux massages ayurvédiques. Ce

sera le moment de découvrir les Mudras, ou gestuelle de la danse indienne. Ces ateliers seront regroupés sur la journée du samedi, sauf celui de Kalapayart, art martial indien (dimanche de 10h à 12h, inscription avant le 1<sup>er</sup> avril). Le programme sera riche de ces ateliers, mais également grâce à la présence d'artistes et de compagnies renommées telles Les Perles de Jaffna, de Toulouse, gagnante du concours Bollywood de Paris, la troupe paloise Abhinaya, la compagnie charentaise Ayakcha, la Cie Ausatinrouge, la Comédie Tribale ou encore la Cie Parvatti.

Des boutiques d'artisanat ainsi qu'un marché indien se tiendront le dimanche dès 10h ; une exposition, organisée par l'association Laxmi, permettra de mieux connaître l'action menée en faveur des écoles de l'Inde.

Le festival prendra définitivement fin avec le lancer des poudres de couleurs, comme le veut la tradition du Mandala.

**Alain MIOT**

Informations et réservations : Chandrakala au 06.12.93.83.77.