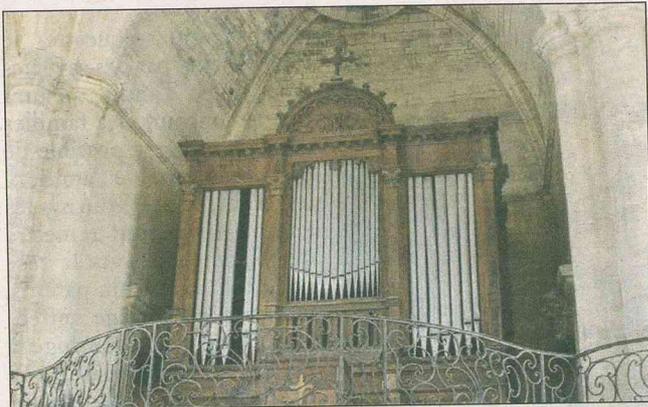


## Stabat Mater pour la restauration de l'orgue



L'orgue avant sa restauration chez le facteur d'orgue Alain Faye, de Preignac.

Ph DR

### BARSAC

Samedi 24 mars à 20h30, l'association des Amis de l'Église Saint-Vincent organise un concert dont la recette permettra de contribuer à la restauration de l'orgue.

Au programme le *Stabat Mater*, la dernière œuvre que Giovanni Battista Pergolesi (Pergolèse) écrira deux mois avant sa mort au monastère de Pouzzoles en 1736. C'est là son œuvre la plus populaire, perçue comme l'une des plus poignantes de la musique baroque. Sa construction est semblable à celle d'une cantate italienne du XVIII<sup>e</sup> siècle, avec arias et duos.

La Schola du Chœur de filles de Bordeaux, qui fait

partie de la Maîtrise de Bordeaux, participera à ce concert (la Schola est un chœur de jeunes adultes, composé de quinze choristes les plus expérimentés, qui travaillent en propre des œuvres plus élaborées, en plus du répertoire du Chœur). Il y aura aussi l'ensemble musical Les Caractères, sous la direction de Xavier Julien-Laferrière, violoniste spécialiste de musique baroque. À noter encore la participation exceptionnelle de Stanilas de Barbeyrac, ténor récompensé par une Victoire de la Musique en 2014.

Alain MIOT

Suite au concert, la Maison des Vins de Barsac accueillera les spectateurs et les artistes pour un moment d'échanges. Réservations : 06.08.97.84.26 ou [parias-jp@gmail.com](mailto:parias-jp@gmail.com)