

9^e édition pour Ndadje

BARSAC

L'association Amitié Barsac Sénégal organise, les 28 et 29 septembre, la 9^e édition du Festival africain *Ndadje*, à la salle Bastard. Depuis 2012, l'association travaille prioritairement sur l'aide à la scolarisation et vient en aide à l'école du village de Sekhela Diarga, dans la région de Saloum. À cet effet, elle collecte du matériel et des fournitures et organise différentes manifestations, dont le temps fort est ce festival, un moyen d'établir des ponts avec la culture et les traditions sénégalaises.

Au programme, un large panel d'animations est proposé pendant deux jours : marché artisanal de plein air (ouvert aux artistes et commerçants locaux), stages de danse, ateliers percussions, scènes ouvertes, concerts...

Samedi 28 septembre : atelier percussions avec Lanou Sanou (10h), stage de danse parents/enfants avec Khady Sarr (11h30) puis de 14h à 16h pour les adultes, scènes ouvertes avec Wannabusk et Kamel (16h15), animations percussions (17h45), duo Ewa Afro blues et Aurélien (18h30). Un apéritif sera



Pendant un stage de percussions.

Ph Amitié Barsac Sénégal

offert par la mairie avant un défilé de mode animé par Pascal.

Le premier concert du festival accueille Loud Gourdi de Landiras, Benkadi qui chaloupe entre jazz et thèmes empruntés aux musiques traditionnelles du Burkina Faso. La tête d'affiche Li Diop Prince Baye Fall a grandi dans un environnement de mélomanes reggae et a assuré la première partie d'artistes et de groupes de renom. Sa devise est *Vivre simplement et être très humble, humilité simplicité est le chemin de ma vie*.

Dimanche 29 septembre :

animations percussions (11h) et prolongement par une déambulation sur le marché avec le groupe Li Ak Gni ; stage Doum Dance avec Lamine Sanou (13h30 pendant 2h) ; départ de la parade (15h) sous la Halle, à laquelle seront associés les enfants de l'école de Barsac (qui se sont investis pour remettre un chèque à l'association en faveur de l'école aidée), accompagnée des musiciens et suivie d'une chorale ; spectacle de faux lions et démonstration de lutte traditionnelle (16h) ; concert de Cheik Sow et son groupe (17h15), dont

les compositions sont basées pour l'essentiel sur la clave du mbalax et naviguent entre afro, jazz, reggae, salsa..., portées par des textes engagés ; concert de Tom Frager (18h15), auteur-compositeur-interprète français du groupe Gwayav connu pour son interprétation de la chanson *Lady Melody*.

Alain MIOT

Restauration et buvette seront possibles durant les deux jours. Repas le samedi au moment du concert.
Contact et renseignement au 06.34.48.15.20, amitiebarsacsene@gmail.com, www.barsac.fr/agenda/festival-africain