



L'orgue restauré par le facteur d'orgues de Preignac, Alain Faye, ici aux côtés de Philippe Lefebvre, organiste titulaire de Notre-Dame de Paris (au premier plan)

Après trente-trois ans de travaux

BARSAC La restauration de l'église rococo a trouvé sa conclusion avec son inauguration en grandes pompes ce week-end

L'église de Barsac, après trente-trois ans de travaux de restauration, dont celui de l'orgue monumental qui remplissait l'église de ses sonorités « divines » depuis 1836, est enfin opérationnelle.

Cet orgue romantique, issu de la maison Doublaine et Callinet, le plus ancien de la Gironde, avait été détruit lors de l'incendie provoqué par la foudre en 1843. Il avait alors été confié au facteur d'orgue bordelais Auguste Commaille, qui le repris et lui donna une seconde vie en 1890.

Depuis, plus aucune intervention, jusqu'à ce jour, où le facteur d'orgues Alain Faye de Preignac, le restaure à nouveau en augmentant son plan sonore de trois jeux et en portant la pédale à 30 notes.

Après trente-trois ans de restaurations, l'église a repris sa voix et a retrouvé sa beauté initiale, dans le plus pur style rococo, faisant d'elle une des plus belles de la Gironde avec ses sept autels. Pour mémoire, le maire Dominique Cavaillois rappelle que le montant des travaux engagés s'est élevé à 3 200 000 euros HT dont une partie financée par la Drac, le Conseil régional et le Conseil départemental (lire ci-dessous).

Il faut également relever l'implication des Amis de l'église qui n'ont eu de cesse de récolter des fonds pour les orgues. Une inauguration grandiose à laquelle ont assisté, de nombreuses personnalités.

Michel Laville

LE COÛT DES RESTAURATIONS

ÉGLISE Estimés à 6 millions de francs (920 000 euros) en 1986, les travaux ont dépassé l'enveloppe initiale en partie à cause des dégâts causés par la tempête de 1999 (lire ci-contre).

Au final, la restauration de l'église aura coûté 3,2 millions d'euros dont 40% pris en charge par la Direction régionale des affaires culturelles (1,28 million d'euros) et

640 000 chacun pour la commune, la Région et le Département.

ORGUE 121 884 euros de travaux TTC, financés par 39 675 euros de dons, 34 444 euros de subvention du Conseil départemental, 7 300 euros de subvention de la Fondation du patrimoine. Le reste (20 151 euros) et la TVA (20 314 euros) restant à la charge de la commune de Barsac.



Le sous-préfet Éric Suzanne intervient devant le magnifique autel restauré. PHOTOS M. L.

Six maires concernés

1986 Le maire Georges Danglade (RPR, 1985-1989) décide de fermer l'église pour une restauration générale, les voûtes menaçant de s'effondrer.

1993 L'église est partiellement réouverte sous Emmanuel Pouchepadass (PS, 1989-1995).

1995 Les travaux reprennent à l'initiative de Françoise Mussotte (apparentée RPR, 1995-2001).

1999 La tempête détruit des vitraux, des travaux

d'urgence de maçonnerie se rajoutent.

2001-2016 La restauration de l'église suit son cours sous les mandats de Liberto Paniagua (apparenté PCF, 2001-2004) et de Philippe Meynard (MoDem puis UDI, 2004-2016).

2016 Le nouveau maire Dominique Cavaillois (MoDem puis UDI), décide de rajouter la restauration de l'orgue aux dernières tranches de travaux.

2019 Inauguration



Devant le père Slaiher, les invités : Sophie Mette (députée), Laurence Harribey et Florence Lassarade (sénatrices), Hervé Gillé (conseiller départemental) et Arnaud Littardi (directeur de la Drac) lors de la messe animée par la chorale des Petits Chanteurs de Bordeaux. Monseigneur Ricard, cardinal archevêque de Bordeaux, a signé le livre d'Or de l'église après la cérémonie