

BARSAC

La troisième édition du festival Devil's Days s'annonce déjà bouillante et vibrante

Le week-end des 9 et 10 mai, la petite commune de Barsac va de nouveau trembler au rythme des guitares saturées et des cris survoltés. Le festival Devil's Days, organisé par l'association Montez le Son, revient pour une troisième édition très attendue, véritable rassemblement de la communauté metal.

Légende et scène émergente

Installée dans la salle Bastard, transformée pour l'occasion en vé-

ritable temple du rock, cette édition 2025 monte encore d'un cran avec une programmation solide et des têtes d'affiche susceptibles de mobiliser les foules. Au programme du week-end, Loudblast, légende du death metal français qui fête ses quarante ans de carrière, viendra retourner la scène avec une puissance nordique originaire de Lille. À ses côtés, Drop-dead Chaos, formation explosive mêlant hardcore et metal moderne,

et Scarlean, groupe à l'univers cinématographique mêlant intensité et émotions, promettent une immersion musicale sans concession. Les amateurs de la scène émergente pourront aussi découvrir Who I Am, Fhørce, LocoMuerte, Darcy, Blooming Discord, Wide Shut et Theorem, chacun apportant sa signature sonore entre énergie, mélodies sombres et riffs acérés. Mais le Devil's Days est plus qu'un simple festival : c'est un rendez-vous convivial et fédérateur, où se croisent passionnés du genre et curieux attirés par l'ambiance unique de l'événement. Avec un camping gratuit, un espace pour camping-cars, des food trucks variés et de nombreux stands d'exposants, tout est pensé pour que les festivaliers vivent une expérience immersive du vendredi dès 18 h 30 au bout de la nuit le samedi. Ce festival, à la fois accessible et ambitieux, qui prend chaque année de l'ampleur, sait maintenir une vraie proximité entre les groupes et le public.

Alice Drouet

Tarifs : 20 euros la journée, 35 euros le pass deux jours. Billets disponibles sur www.billetweb.fr/devils-days-3. Contact au 06 83 68 33 86 ou montezleson33@gmail.com.



Le groupe Loudblast fête ses quarante ans de carrière. ANTHONY DUBOIS